

Mise à jour : 27 décembre 2012

Centre d'Animation Le Point du Jour

FICHE TECHNIQUE Salle de spectacle

<http://anim-lepointdujour.org/>


Facebook : Centre d'Animation Actisce du Point du Jour
01 46 51 03 15




Sabine GAUDISSERT - Directrice / Sandrine MARTIN – Coordinatrice culturelle et spectacles /
Miguel SEVRET – Régisseur : capointdujour@actisce.org



INFORMATIONS PRATIQUES

1 à 9 rue du Général Malletterre 75016 Paris

Accessibilité 

 9 Porte de St Cloud /  3 Pont du Garigliano /  C Boulevard Victor

 PC1  72  22  62

Accès matériel

7 rue du Général Niox

Stationnement sur la voie publique et  Versailles Reynaud

INFOS SCENE

- Plateau de plain-pied
- Ouverture : 8 m
- Profondeur : 5,35 m
- Hauteur sous grill : 4.50 m
- Plancher noir
- Rideaux et pendrillons modulables gris




Coulisses

Sorties à cour et jardin et espace de circulation

Espace loges

2 loges de 8m2 avec sanitaires et douche

INFOS SALLE

En mode gradin : 144 sièges, de type strapontin et 6 emplacements balcon 
Hauteur de la dernière rangée : 2,90 m au dessus du plateau

En mode fosse : 200 personnes



SON

Régie

- 1 Console 01V96 version 2
- 1 lecteur MD Tascam MD-350
- 2 Lecteurs CD MP Neumark MP1

Scène

- 12 Paires mono ; 2 paires stéréo
- Pieds et micros filaires et HF voix et instruments

Façade

- 1 paire de PS 15 Nexo + PS15 bass
- 1 ampli QSC PLX 3602

Retours

- 2 enceintes PS 10 Nexo
- 2 circuits complémentaires
- 1 ampli QSC PLX 2502

LUMIERES

Jeu d'orgue

24 circuits 16 A de 3000 W RVE Dimkit

Plan page 4

Projecteurs

- 4 découpes 1000w 614 SX Robert Juliat (angle de projection 16 à 35°)
- 2 découpes 1000w DTS profilo (angle de projection 20 à 50°)
- 10 PAR 64 1000w courts
- 6 PC 1000w Lutin (Lentille Martelée) 306 Robert Juliat
- 4 PC Fresnel 1000w DTS Scena
- 4 rampes de 10 ampoules basse tension alignées fonctionnant par 2.

VIDEO

Ecran

Ecran motorisé format 4/3 de H 225x Largeur 300cm

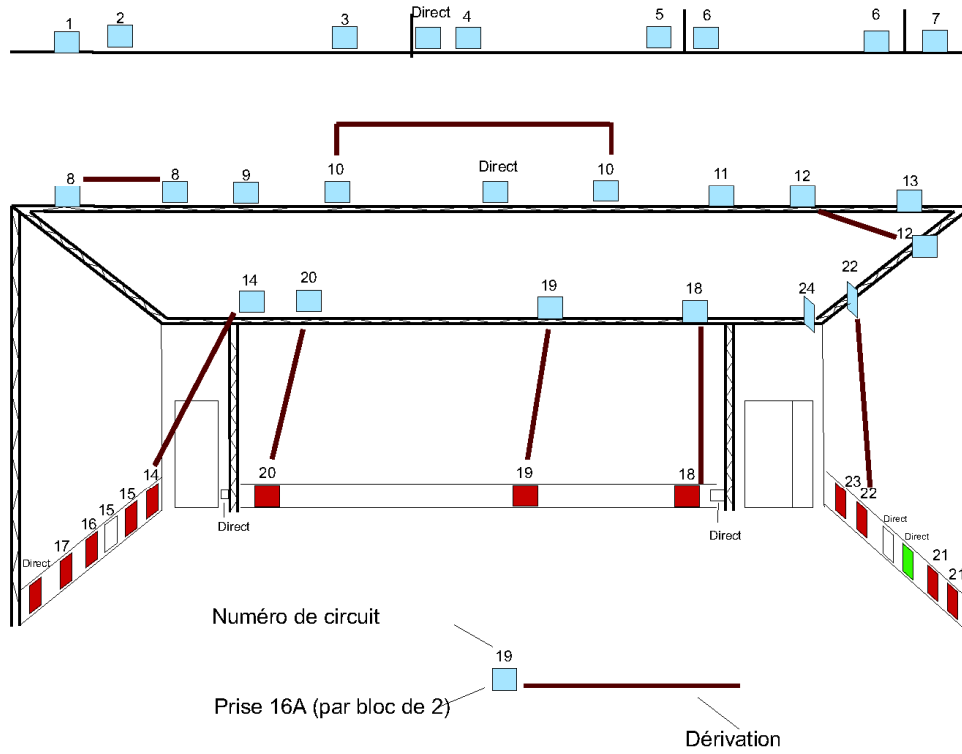
Vidéo projecteur

Sony VPL CX-61 (1500 lumens)

BACK LINE

8 pupitres (4 simples + 4 type chef d'orchestre), 1 batterie Pearl (2 toms médiums + 1 tom basse, ride + splash), 1 ampli basse Sound Wave 100 Ibanez, 1 ampli guitare Marshall MG30 DFX, 1 ampli clavier Fender FM 210R, 1 clavier numérique Yamaha p140.

Plan des circuits



Plan de feu

