



Fiche technique

Mise à jour : 26 septembre 2011

Régisseur : Miguel Sevet
Email : msevret@actisce.fr
Tél. standard : 01 46 51 03 15

FICHE TECHNIQUE Salle de spectacle

Centre d'animation Le Point du Jour

1 à 9 rue du Général Malleterre 75016 Paris

Email : capointdujour@actisce.org

Site web : <http://anim-lepointdujour.org/>

Facebook :

<http://fr-fr.facebook.com/pages/Centre-danimation-Actisce-du-Point-du-Jour/162962630406273>

Tél. 01 46 51 03 15

Fax : 01 46 51 72 53

Horaires d'ouverture Le lundi de 10h à 22h
Du mardi au vendredi de 9h00 à 22h, le samedi de 10h à 18h00

Sabine GAUDISSERT - Direction

sgaudissart@actisce.fr





Miguel SEVRET - Régie

msevret@actisce.fr

INFORMATIONS GENERALES

Accès

1à 9 rue du Général Malleterre 75016 Paris

-  Porte de St cloud
-  Pont du Garigliano
-  Boulevard Victor
- 

Jauge

Avec gradin : 150 personnes / En fosse : 200 personnes

Accès matériel

Par le 7 rue du général Niox

Pas de parking

Stationnement dans les rues avoisinantes

Accessibilité aux personnes à mobilité réduite

Espace loges

- 2 loges de 8m² équipées de lavabos, sanitaire et douche
- La cafétéria : Comptoir équipé en petit électroménager
- Correspondance directe entre le plateau et les loges
- Les côtés «cour » et « jardin » communiquent par le couloir des loges

Fiche technique
Mise à jour : 26 septembre 2011

Régisseur : Miguel Sevret
Email : msevret@actisce.fr

Tél. standard : 01 46 51 03 15

INFOS SCENE

- Plateau de plain-pied
- Taille : L.10 x l. 5.35
- Ouverture : 8 m
- Hauteur sous grill : 4.50
- Couleur et matériaux : Plancher en bois et murs noirs, rideaux gris/vert foncé.

Coulisses

Les coulisses de chaque côté du plateau mesurent respectivement 1.10m et 1.40m de largeur par 2.80 de profondeur et donnent toutes les deux accès au couloir des loges.



INFOS SALLE

Accessible aux personnes à mobilité réduite sur une plate-forme de 11 m² au balcon permettant l'accueil de 6 fauteuils.

En mode Gradin

144 sièges, de type strapontins
9 rangs de 16 sièges de coloris de 8 tons de vert.
Hauteur de la dernière rangée : 2,90 m au dessus du plateau

En mode fosse (gradin rétracté)



FICHE TECHNIQUE SON

Régie

- 1 Console 01V96 version 2
- 1 lecteur MD Tascam MD-350
- 2 Lecteurs CD MP Neumark MP1

Scène

- 12 Paires mono ; 2 paires stéréo

Façade

- 1 paire de PS 15 Nexo + PS15 bass
- 1 ampli QSC PLX 3602

Retours (contrôlés de la console façade)

- 4 circuits. 2 enceintes PS 10 Nexo
- Prévoir des enceintes amplifiées pour utiliser les 2 autres circuits
- 1 ampli QSC PLX 2502

Micros

- 4 Shure SM 58 + 4 pieds à perchettes télescopiques
- 4 DI Box BSS ar133
- 2 HF shure sm 58

Micros complémentaires selon disponibilité

- 2 Sennheiser e905
- 1 Sennheiser e865
- 1 Sennheiser e602-II
- 2 Sennheiser e945
- 1 Neumann TLM 103
- 1 Neumann km 184
- 4 petits pieds de micro
- 4 pieds de micro embase rond

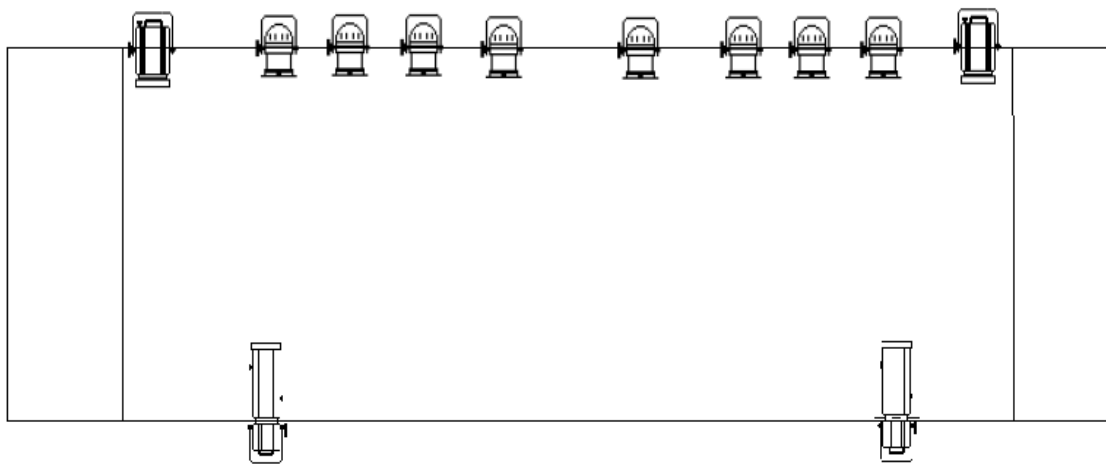
FICHE TECHNIQUE LUMIERE

Jeu d'orgue

24 circuits 16 A de 3000 W RVE Dimkit Répartis sur le grill et au sol
1 console ADB Tango 48 circuits

Projecteurs

- 4 découpes 614 SX Robert Juliat
- 10 PAR 64 courts
- 6 PC 1000 Lutin 306 Robert Juliat
- 4 rampes de 10 ampoules basse tension alignées



Fiche technique
Mise à jour
: 26 septembre 2011

Régisseur : Miguel Sevet
Email : msevret@actisce.fr
Tél. standard : 01 46 51 03 15

VIDEO

Ecran

Sur mur de fond de scène : Ecran motorisé format 4/3 de 225x300cm

Vidéo projecteur

Sony VPL CX-61

BACK LINE

Selon conditions particulières, mise à disposition de :

- 8 pupitres (4 fins + 4 type chef d'orchestre)
- 1 batterie Pearl (2 toms médiums+1 tom basse, ride+splash)
- 1 ampli basse Sound Wave 100 Ibanez
- 1 ampli guitare Marshall MG30 DFX
- 1 ampli clavier Fender FM 210R
- 1 clavier numérique Yamaha p140